

**Государственное бюджетное учреждение Калининградской области общеобразовательная организация  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Школа-интернат №7 п. БольшоеИсаково»**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета Организации  
Протокол № 5 от 20.05.2020г.

*«УТВЕРЖДАЮ»*  
Директор  
ГБУ КО «Школа-интернат №7»  
А.Ю. Быстрова  
*Приказ № 98 от 29.05.2020 года*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ»**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «МАТЕМАТИКА»**

**Адаптированная основная общеобразовательная программа образования  
обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжёлыми и множественными нарушениями развития**

**Вариант 2**

**1-б класс**

**Разработчик программы: Беликова Л.В. - учитель.**

**2020-2021 учебный год**

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Нормативно-правовую базу** разработки рабочей программы учебного предмета «Математические представления» для 1-б класса составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 30.08.2013 №1015;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования (в ред. 11.12.2015 г.);
- Санитарно-эпидемиологические требования условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (СанПиН 2.4.2.3286-15, утв. 10.07.2015 № 26);
- Устав ГБУ КО «Школа-интернат №7»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГБУ КО «Школа-интернат №7»;
- Календарный учебный график ГБУ КО «Школа-интернат №7» на 2020-2021 учебный год и др..

Рабочая программа предмета «**Математические представления**» составлена для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2), и является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

**Цель реализации программы:** формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, основанной на развитии личности и необходимых для самореализации и жизни в обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни; формирование элементарных математических представлений и умений, применение их в повседневной жизни.

## **2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ, ТЯЖЁЛОЙ И ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ**

В 1-6 классе обучаются дети с умеренной, тяжёлой умственной отсталостью и множественными нарушениями развития, для которых характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в сочетании с локальными и системными нарушениями речи, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести\*.

Дети с умеренной умственной отсталостью характеризуются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. Большая часть детей данной группы владеет элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. Речь носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации. Часть детей осуществляет коммуникацию при помощи естественных жестов, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слогов. Обучающиеся могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций препятствуют выполнению действия как целого. Внимание у обучающихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, неустойчивости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Психофизическое недоразвитие характеризуется нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений. У других – повышенная возбудимость сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др.

Дети с тяжёлой и глубокой умственной отсталостью не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. Дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Дети с выраженными нарушениями поведения и с расстройствами аутистического спектра проявляют расторможенность, «полевое», нередко агрессивное поведение, стереотипии, выраженные трудности коммуникации и социального взаимодействия. Такое поведение затрудняет контакт с окружающими или он возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. Нет интереса к деятельности окружающих, не проявляют ответных реакций на попытки

учителя (родителя) организовать их взаимодействие с окружающими. В ситуациях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают предметы, демонстрируя свои деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной обстановки, наличия рядом незнакомых людей, в шумных местах.

### **3. ОСОБЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ, ТЯЖЕЛОЙ, ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ (ТМНР).**

Особенности и своеобразие психофизического развития детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Учет таких потребностей определяет необходимость создания адекватных условий, способствующих развитию личности обучающихся для решения их насущных жизненных задач. Умственная отсталость обучающихся 1 класса, в той или иной форме, осложнена нарушениями сенсорными, соматическими, речевыми, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы.

При разработке АООП учебного предмета «Математические представления» (1 класс) учитывались особые образовательные потребности:

- *Содержание образования.* Учитывается потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов, которых нет в содержании образования обычно развивающегося ребенка.
- *Создание специальных методов и средств обучения.* Обеспечивается потребность в построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в более дифференцированном, "пошаговом" обучении, чем этого требует обучение обычно развивающегося ребенка. (Например, использование печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов и т. п.)
- *Особая организация обучения.* Учитывается потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды. Например, дети с умственной отсталостью в сочетании с расстройствами аутистического спектра изначально нуждаются в индивидуальной подготовке до реализации групповых форм образования, в особом структурировании образовательного пространства и времени, дающим им возможность поэтапно («пошагово») понимать последовательность и взаимосвязь явлений и событий окружающей среды.
- *Определение границ образовательного пространства* предполагает учет потребности в максимальном расширении образовательного пространства за пределами образовательного учреждения.
- *Определение круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействие.* Необходимо учитывать потребность в согласованных требованиях, предъявляемых к ребенку со стороны всех окружающих его людей; потребность в совместной работе специалистов разных профессий: специальных психологов и педагогов, социальных работников, специалистов здравоохранения, а также родителей ребенка с ТМНР в процессе его образования. Кроме того, при организации образования необходимо учитывать круг контактов особого ребенка, который может включать обслуживающий персонал организации, волонтеров, родственников, друзей семьи и д. Для

реализации особых образовательных потребностей обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции в условиях образовательной организации и в семье.

#### **4. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ.**

В основу разработки АООП обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР), учебного предмета «Математические представления» (образовательной области) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный* подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП для обучающихся с умеренной умственной отсталостью, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР), коррекционного курса «Сенсорное развитие» (коррекционно-развивающей области) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- индивидуальное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

В основу формирования АООП образования обучающихся с умеренной умственной отсталостью, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР), учебного предмета «Математические представления» (образовательной области) положены **следующие принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью на всех ступенях (начальные и старшие классы);
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области».
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьёй.

Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР для данной категории детей показан **индивидуальный уровень итогового результата общего образования**. Благодаря обозначенному в ФГОС варианту образования все обучающиеся, вне зависимости от тяжести состояния, включаются в образовательное пространство, где принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование, технические средства, программы учебных предметов, коррекционных технологий, а также содержание и методы обучения и воспитания определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями ребенка.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) принципиально

отличаются от требований к итоговым достижениям детей с легкой умственной отсталостью (вариант 1). Они определяются **индивидуальными** возможностями ребенка и тем, что его образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях («академический» компонент) регламентируется рамками полезных и необходимых *инструментов* для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент «жизненной компетенции») готовит обучающегося к использованию приобретенных в процессе образования умений для активной жизни в семье и обществе.

Итогом образования человека с умственной отсталостью, с ТМНР является нормализация его жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинства людей: жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность. Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих соразмерно психическим и физическим возможностям максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни.

## 5. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» для обучающихся 1-б класса обеспечивает удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии.

Программа учебного предмета «Математические представления» направлена на формирование элементарных математических представлений о форме, величине, количестве, пространстве и времени; на обучение приемам и средствам выполнения заданий на начальном уровне.

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и т.д.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание практических ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным приемом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» программа построена на основе следующих разделов: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления»,

«Временные представления».

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных практических задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при раздаче материала и инструментов участникам какого-то общего дела, при посадке семян в горшочки и т.д. Умение пересчитывать предметы необходимо при выборе ингредиентов для приготовления блюда, отсчитывании заданного количества листов в блокноте, определении количества испеченных пирожков, изготовленных блокнотов и т.д. Изучая цифры, у ребенка закрепляются сведения о дате рождения, домашнем адресе, номере телефона, календарных датах, номерах пассажирского транспорта, каналах телевизионных передач и многое другое.

**Образовательные задачи** направлены на формирование элементарных математических представлений о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления:

- умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности; умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости; умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).
- представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность:
- умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;
- умение пересчитывать предметы в доступных пределах;
- умение представлять множество двумя другими множествами в пределах 3-х;
- умение обозначать арифметические действия знаками;
- умение определять длину, вес, время, пользуясь мерками и измерительными приборами.

Рабочая программа учебного предмета «Математические представления» (1 класс) организуется в форме уроков, исходя из особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии / консилиума и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

Урок проводится для состава всего класса или для группы обучающихся и предусматривает следующую структуру деятельности обучающихся: 20 минут - обучение, 20 минут – игровые виды деятельности.

Контроль осуществляется на каждом уроке методом наблюдений по схеме:

- состояние коммуникативных возможностей;
- использование схем и пиктограмм;
- графомоторные функции.



## 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АООП (ВАРИАНТ 2)

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Освоение АООП (вариант 2) учебного предмета «Математические представления», созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: ***ожидаемых личностных и возможных предметных.***

***Ожидаемые личностные результаты*** освоения учебного предмета «Математические представления» (1-б класс):

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

***Возможные предметные результаты освоения*** учебного предмета «Математические представления»:

- умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, удаленности; умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости; умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).
- представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность:
- умение соотносить число 1-3 с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;
- умение пересчитывать предметы в доступных пределах (1-3);
- умение обозначать арифметические действия знаками;
- умение обращаться с деньгами, рассчитываться ими, пользоваться карманными деньгами и т.д.;
- умение распознавать цифры, обозначающие номер дома, квартиры, автобуса, телефона и др.; умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.

## **7. ПРОГРАММА СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЕЙ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Программа сотрудничества с семьей обучающегося отражает направленность на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи.

Программа учебного предмета «Математические представления» (1 класс) включает следующие формы сотрудничества:

- еженедельные индивидуальные консультации;
- тематические консультации по разделам и темам занятий (1 раз в учебную четверть);
- открытые занятия (1 раз в четверть);
- письменные рекомендации.

### **Программа направлена на :**

- 1) психологическую поддержку семьи, воспитывающей ребенка-инвалида;
- 2) повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
- 3) обеспечение участия семьи в разработке и реализации содержания программы;
- 4) обеспечение единства требований к обучающемуся в семье и в организации;
- 5) организацию регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации программы курса и результатах его освоения;
- 6) организацию участия родителей во внеурочных мероприятиях.

## **8.СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития ориентирует образовательный процесс на введение в культуру ребенка, по разным причинам выпадающего из образовательного пространства, достижение возможных результатов освоения содержания СИПР и АООП.

Система оценки результатов включает целостную характеристику освоения обучающимся СИПР, отражающую взаимодействие следующих компонентов: что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода, что из полученных знаний и умений он применяет на практике, насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения учитывается, что у обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении коррекционного курса, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Учитываются следующие факторы и проявления:

- особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;
- выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ;

- в процессе предъявления и выполнения всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.;
- при оценке результативности достижений учитывается степень самостоятельности ребенка.

Формы и способы обозначения, выявленных результатов обучения детей, осуществляются в качественных критериях по итогам практических действий: «выполняет действие самостоятельно», «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной), «выполняет действие по образцу», «выполняет действие с частичной физической помощью», «выполняет действие со значительной физической помощью», «действие не выполняет»; «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект». Результаты фиксируются в дневнике наблюдения обучающегося в процессе проведения каждого занятия и определяются как вид индивидуального контроля.

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся в учебном предмете «Математические представления» создает основу для корректировки программы курса, конкретизации содержания дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, оценивается его социально-эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Итоговая аттестация осуществляется в течение двух последних недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий в естественных и искусственно созданных ситуациях, позволяющих выявить и оценить результаты обучения.

По итогам освоения отраженного в коррекционном курсе содержания и проведенному анализу результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребёнка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций. В конце учебного года характеристика представляется членам экспертной группы.

## **9. ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ (БУД)**

### **9.1. Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью**

Основой для разработки программы учебного предмета «Математические представления» (1-б класс) является Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее программа формирования БУД), которая конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП (вариант 2).

В основе формирования БУД лежит деятельностный подход к обучению, который позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД в 1 классе состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе.

**Задачами** реализации программы в 1 классе являются

#### **1. Формирование учебного поведения:**

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, задание);

- выполнение инструкции учителя;
- использование по назначению учебных материалов;
- выполнять действия по образцу и по подражанию.

2. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритму деятельности.

В процессе обучения осуществляется **мониторинг всех групп БУД**, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

*Для оценки сформированности каждого действия используется система* реально присутствующего опыта деятельности и его уровня.

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

*Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:*

- действие (операция) сформировано – «ДА»;
- действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «ПОМОЩЬ»
- действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «ЧАСТИЧНО»
- действие (операция) пока недоступно для выполнения – «НЕТ».

Выявление уровня сформированности и доступности тех или иных видов деятельности, позволяет судить об уровне развития психических процессов, их обеспечивающих, т. е. критерии доступности и сформированности тех или иных видов деятельности позволяют оценить зону актуального развития ребенка и выбрать содержание индивидуальной программы курса.

### 10.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| №<br>п/п     | Наименование разделов и тем   | Всего часов | Примечание |
|--------------|-------------------------------|-------------|------------|
| 1.           | Количественные представления. | 46          |            |
| 2.           | Представления о форме.        | 17          |            |
| 3.           | Представления о величине      | 14          |            |
| 4.           | Представления о пространстве  | 13          |            |
| 5.           | Временные представления       | 12          |            |
| <b>Итого</b> |                               | <b>102</b>  |            |

**Праздничные дни:** 23 февраля – День защитника Отечества, 8 марта – Международный женский день, 1 мая - Праздник весны и труда, 9 мая – День Победы.

**Продолжительность учебных недель:** 1класс – 34 учебные недели.

**Программный материал рассчитан на 102 учебных часов (3 часа в неделю).**

## 11. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

**Количественные представления.** Объединение предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на цвет (красный, желтый и зеленый), форму (квадрат, круг, треугольник), величину (большой, маленький, длинный, короткий) предметов. Выбор соответствующего количества предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий с использованием приемов прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое. Выделение одного, двух, трех предметов из множества и группировка множества предметов, больше трех без пересчета. Обучение последовательным зрительным и тактильным действиям, направленным на последовательное выделение каждого предмета или картинки (в пределах трех). Выполнение хлопков, ударов молоточком или барабанной палочкой по заданному количеству, ориентируясь на слово, названное учителем. Выделение одного, двух, трех предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». Выделение цифр 1, 2, 3. Соотнесение цифр 1, 2, 3 с соответствующим количеством пальцев и предметов, объемных и плоскостных моделей. Рисование цифр 1, 2, 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина.

**Представления о форме.** Проведение игр и игровых упражнений с различными строительными наборами (например, «Цветные шары», «Цветные кубики», «Цвет и форма» и т. п.). Выбор шара, куба, треугольной призмы (крыши), круга, квадрата, треугольника по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции. Объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, треугольные призмы (крыши), круги, квадраты, треугольники).

**Представления о величине.** Определение предметов по величине: большой-маленький, длинный-короткий, осуществление проверки с использованием приемов наложения и приложения. Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам (с помощью совместных действий, действий по подражанию) изображений различной величины. Закрепление представлений о величине в процессе различных наблюдений, экскурсий, дидактических игр и игровых упражнений.

**Представления о пространстве.** Перемещение в пространстве различных помещений (комнаты, класса, музыкального класса, физкультурного зала, столовой и т. п.) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно. Показ основных частей собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши и т. п.) Нахождение, показ, а по возможности, и называние основных частей тела и лица на кукле, на различных мягких игрушках, изображающих животных. Обводка по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением, соответствующим какому-то положению руки в играх типа «Сделай так же, как нарисовано» и т. п.

**Временные представления.** Узнавание (различение) частей суток. Знание порядка следования частей суток. Узнавание (различение) дней недели. Знание последовательности дней недели. Различение времен года. Знание порядка следования сезонов в году.

### 12. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п | Наименование раздела<br>программы и тем урока           | Кол-<br>во<br>часов | Цель и элементы содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Возможные результаты<br>освоения<br>обучающимися<br>учебного предмета,<br>курса         | Оборудование, ди-<br>дактический матери-<br>ал, ТСО и ИТ |
|----------|---------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1        | Объединение предметов ориентируясь на цвет              | 1                   | Познакомить со способом объединения предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на цвет (красный, желтый и зеленый). Выделение признаков сходства и различия, используя приемы прикладывания и накладывания (по подражанию действиям учителя). Практические упражнения с объемными и плоскостными формами (квадраты, круги, шары, кубики, бруски).                                                      | Элементарное представление о предметах разного цвета и выделениях их похожести по цвету | Набор сенсорных эталонов «Петра»;                        |
| 2        | Объединение предметов ориентируясь на цвет <sup>1</sup> | 1                   | Выполнение инструкций, и практических проб. Продолжать знакомить со способом объединения предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на цвет (красный, желтый и зеленый). Выделение признаков сходства и различия, используя приемы прикладывания и накладывания (по подражанию действиям учителя). Практические упражнения с объемными и плоскостными формами (квадраты, круги, шары, кубики, бруски). | Элементарное представление о предметах разного цвета и выделениях их похожести по цвету | Набор сенсорных эталонов «Петра»;                        |
| 3        | Объединение предметов ориентируясь на форму             | 1                   | Выполнение инструкций, и практических проб. Продолжать знакомить со способом объединения предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на форму.                                                                                                                                                                                                                                                          | Элементарное представление о предметах разного цвета и выделениях их похожести по цвету | Набор сенсорных эталонов «Петра»;                        |

|   |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                 |                                   |
|---|----------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
|   |                                                          |   | ориентируясь на форму предметов. Выделение признаков сходства и различия, используя приемы прикладывания и накладывания (по подражанию действиям учителя).                                                                                                                                                                             | похожести по форме.                                                                                             |                                   |
| 4 | Объединение предметов ориентируясь на форму <sup>1</sup> | 1 | Выполнение инструкций, и практических проб .Продолжать знакомить со способом объединения предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на форму предметов. Выделение признаков сходства и различия, используя приемы прикладывания и накладывания (по подражанию действиям учителя).                            | Элементарное представление о предметах разного цвета и выделениях их похожести по форме                         | Набор сенсорных эталонов «Петра»; |
| 5 | Объединение предметов ориентируясь на форму 2            | 1 | Выполнение инструкций, и практических проб.Продолжать знакомить со способом объединения предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на форму предметов. Выделение признаков сходства и различия, используя приемы прикладывания и накладывания (по подражанию действиям учителя). Игра «Подбери похожее».     | Элементарное представление о предметах разного цвета и выделениях их похожести по форме                         | Набор сенсорных эталонов «Петра»; |
| 6 | Понятия «большой-маленький», «больше-меньше»             | 1 | Выполнение инструкций, и практических проб. Продолжать знакомить со способом объединения предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на величину предметов. Выделение признаков сходства и различия, используя приемы прикладывания и накладывания (по подражанию действиям учителя). Игра «Подбери похожее». | Элементарное представление о предметах разной величины и выделениях их похожести по признаку большой-маленький. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; |



|    |                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |                                                |
|----|------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 7  | Понятия «большой-маленький», «крупный-мелкий»              | 1 | Выполнение инструкций, и практических проб. Продолжать знакомить со способом объединения предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на величину предметов. Выделение признаков сходства и различия, используя приемы прикладывания и накладывания (по подражанию действиям учителя). Игра «Подбери похожее».                   | Элементарное представление о предметах разной величины и выделениях их по признаку большой - маленький. | Набор сенсорных эталонов «Петра»;              |
| 8  | Понятия «большой-маленький», «крупный-мелкий» <sup>1</sup> | 1 | Выполнение инструкций, и практических проб. Продолжать знакомить со способом объединения предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на величину предметов. Выделение признаков сходства и различия, используя приемы прикладывания и накладывания (по подражанию действиям учителя). Рисование и аппликация фигур и предметов. | Элементарное представление о предметах разной величины и выделениях их по признаку - длинный, короткий. | Набор сенсорных эталонов «Петра»;              |
| 9  | Понятия «длинный-короткий», «длиннее-короче»               | 1 | Выполнение инструкций, и практических проб. Продолжать знакомить со способом объединения предметов в различные множества (на дочисловом уровне), ориентируясь на величину предметов. Выделение признаков сходства и различия, используя приемы прикладывания и накладывания (по подражанию действиям учителя). Рисование и аппликация фигур и предметов. | Элементарное представление о предметах разной величины и выделениях их по признаку длинный - короткий.  | Набор сенсорных эталонов «Петра»;              |
| 10 | Выбор соответствующего количества предметов без пересчёта  | 1 | Упражнения в раскладывании картинок лото, форм мозаики, форм предметов. Настольные игры. Навыки наложения и                                                                                                                                                                                                                                              | Элементарное представление о разном количестве                                                          | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная |

|    |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                 |                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                           |   | приложения.                                                                                                                                                                                                                 | предметов. Развитие практического навыка приложения и наложения.                                                | мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов.                                                |
| 11 | Выбор соответствующего количества предметов без пересчета | 1 | Проверка своих действий с использованием приемов прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое Упражнения в раскладывании картинок лото, форм мозаики, форм предметов. Настольные игры. | Элементарное представление о разном количестве предметов. Развитие практического навыка приложения и наложения. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |
| 12 | Выбор соответствующего количества предметов без пересчета | 1 | Проверка своих действий с использованием приемов прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое Упражнения в раскладывании картинок лото, форм мозаики, форм предметов. Настольные игры. | Элементарное представление о разном количестве предметов. Развитие практического навыка приложения и наложения  | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |
| 13 | Различение «один», «много», «мало»                        | 1 | Различение множеств «один», «много», «мало». Упражнения в выделении и раскладывании картинок лото, форм мозаики, форм предметов. Настольные игры.                                                                           | Элементарное представление о разном количестве предметов. Развитие практического навыка приложения и наложения  | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |
| 14 | Различение «один», «много», «мало», «пусто»               | 1 | Упражнения в выделении и раскладывании картинок лото, форм мозаики, форм предметов. Настольные игры.                                                                                                                        | Элементарное представление о разном количестве                                                                  | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная                                                                |

|    |                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                               |
|----|------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                            |   |                                                                                                                                                                                                                                                 | предметов. Развитие практического навыка приложения и наложения                                                                                                                              | мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов.                                                |
| 15 | Понятия «много-мало», «одинаковое количество»              | 1 | Определить равное количество, уравнивать, сделать одинаковое количество. Упражнения в выделении и раскладывании картинок лото, форм мозаики, форм предметов по принципу «много-мало», «больше-меньше», «одинаковое количество» Настольные игры. | Элементарное представление о понятии «много-мало», «больше-меньше», «одинаковое количество» Развитие практического навыка в сравнении «много-мало», «больше-меньше», «одинаковое количество» | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |
| 16 | Понятия «много-мало», «одинаковое количество» <sup>1</sup> | 1 | Определить равное количество, уравнивать, сделать одинаковое количество. Упражнения в выделении и раскладывании картинок лото, форм мозаики, форм предметов по принципу «много-мало», «больше-меньше», «одинаковое количество» Настольные игры. | Элементарное представление о понятии «много-мало», «больше-меньше», «одинаковое количество» Развитие практического навыка в сравнении «много-мало», «больше-меньше», «одинаковое количество» | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |
| 17 | Соотношение предметов в пределах 3                         | 1 | Соотношение предметов по количеству в пределах 3 без названия чисел путем наложения и приложения Упражнения в выделении и раскладывании картинок лото, форм мозаики, форм предметов.                                                            | Элементарное представление о выделении 1, 2, 3 предметов из множества и                                                                                                                      | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора                                          |

|    |                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                      |                                                                                                               |
|----|----------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                        |   | Дидактическая игра; «Разложить цветы в вазы». Соотношение количества ваз и цветов без называния числа. Настольные игры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | группировка их. Развитие практического навыка приложения и наложения | «Конструктор», картинное лото предметов.                                                                      |
| 18 | Соотношение предметов в пределах 3 - 1 | 1 | Соотношение предметов по количеству в пределах 3 без названия чисел путем наложения и приложения другое Развивать навык выбора предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий с использованием приемов прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое. Дидактическая игра: «Расставить на окна цветы». В домике несколько окон с цветами. Надо взять столько горшков с цветами, сколько окон.                                                          | Ориентирование в осуществлении действий выбора предметов.            | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |
| 19 | Соотношение предметов в пределах 3 - 2 | 1 | Соотношение предметов по количеству в пределах 3 без названия чисел путем наложения и приложения Развивать навык выбора предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий с использованием приемов прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое. Практическая работа: накрыть стол на несколько человек (не более трех). Положить столько же салфеток, сколько чашек на столе. (Проверить, чтобы брали по одной салфетке и раскладывали слева направо.) | Ориентирование в осуществлении действий выбора предметов.            | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов  |

|    |                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                          |                                                                                                                               |
|----|-----------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20 | Круг, квадрат, треугольник  | 1 | Понятия: Геометрический материал: круг, квадрат, треугольник. Отбор по образцу и по названию. Дидактическая игра на закрепление понятий о геометрических фигурах: найти в классе предметы, имеющие ту или иную геометрическую форму. Найти карточку такой же формы. сопоставить. |                                                          | Геометрические фигуры, круг, квадрат, треугольник                                                                             |
| 21 | Круг, квадрат, треугольник1 | 1 | Понятия: круг, квадрат, треугольник. Отбор по образцу и по названию. Дидактическая игра на закрепление понятий о геометрических фигурах: найти в классе предметы, имеющие ту или иную геометрическую форму. Найти карточку такой же формы. сопоставить.                          | Ориентируются в осуществлении действий выбора предметов. | Геометрические фигуры, круг, квадрат, треугольник                                                                             |
| 22 | Круг, квадрат, треугольник2 | 1 | Понятия: круг, квадрат, треугольник. Отбор по образцу и по названию. Дидактическая игра на закрепление понятий о геометрических фигурах                                                                                                                                          | Ориентируются в осуществлении действий выбора предметов. | Геометрические фигуры, круг, квадрат, треугольник разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |
| 23 | Круг, квадрат, треугольник3 | 1 | Понятия: круг, квадрат, треугольник. Отбор по образцу и по названию. Дидактическая игра на закрепление понятий о геометрических фигурах                                                                                                                                          | Ориентируются в осуществлении действий выбора предметов. | Геометрические фигуры, круг, квадрат, треугольник разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото            |

|    |                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                               |                                                                                                                               |
|----|--------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                               | предметов.                                                                                                                    |
| 24 | Конструирование фигур из геометрических кубиков              | 1 | Конструирование простейших фигур из геометрических кубиков, из мозаики. Вырезание геометрических фигур игры с различными строительными наборами (например, «Цветные шары», «Цветные кубики», «Цвет и форма» и т. п.) | Умение конструирования простейших фигур из геометрических кубиков, из мозаики. Вырезание геометрических фигур | Геометрические фигуры, круг, квадрат, треугольник разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |
| 25 | Конструирование фигур из геометрических кубиков <sup>1</sup> | 1 | Конструирование простейших фигур из геометрических кубиков, из мозаики. Вырезание геометрических фигур Игры с различными строительными наборами (например, «Цветные шары», «Цветные кубики», «Цвет и форма» и т. п.) | Умение конструирования простейших фигур из геометрических кубиков, из мозаики. Вырезание геометрических фигур | Геометрические фигуры, круг, квадрат, треугольник разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |
| 26 | Конструирование фигур из геометрических кубиков <sup>2</sup> | 1 | Конструирование простейших фигур из геометрических кубиков, из мозаики. Вырезание геометрических фигур Игры с различными строительными наборами (например, «Цветные шары», «Цветные кубики», «Цвет и форма» и т. п.) | Умение конструирования простейших фигур из геометрических кубиков, из мозаики. Вырезание геометрических фигур | Геометрические фигуры, круг, квадрат, треугольник разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |
| 27 | Простейшие игры на основе                                    | 1 | Лепка геометрических фигур, вырезание по                                                                                                                                                                             | Умение конструирования                                                                                        | Геометрические                                                                                                                |

|    |                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                              |                                                                                                              |
|----|-----------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | геометрического материала                           |   | шаблону и наклеивание фигур в тетрадь                                                                                                                                                                                                                                                                                            | простейших фигур из геометрических кубиков, из мозаики, лепка геометрических фигур                                           | фигуры: куб                                                                                                  |
| 28 | Простейшие игры на основе геометрического материала | 1 | Лепка геометрических фигур, вырезание по шаблону и наклеивание фигур в тетрадь                                                                                                                                                                                                                                                   | Умение конструирования простейших фигур<br>лепка геометрических фигур                                                        | Геометрические фигуры: куб                                                                                   |
| 29 | Множество предметов                                 | 1 | Объединение предметов в единое множество. Выделение одного множества предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». Определить количество цветов, количество бабочек (много, мало). Взять столько же бабочек (путем наложения бабочки на цветок), сделать одинаковое количество бабочек и цветов. | Умение выделять одно множество предметов на основе тактильного обследования                                                  | «Чудесный мешочек».                                                                                          |
| 30 | Множество предметов.<br>Разъединение множеств       | 1 | Развивать навык выделения множества предметов с помощью ощупывания предметов. Игра «Найди похожие и достань из мешочка». Задание: Подсолнух и стручок гороха. Рассмотреть подсолнух. Определить количество семян. Определить количество горошин. Чего больше? Определить на глаз, больше лепестков у подсолнуха или у ромашки?   | Формирование навыка ощупывания предмета и развитие тактильных ощущений. Уметь различать множество предметов, разъединять их. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов |

|    |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 31 | Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом) | 1 | Закрепить сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом). Дидактические игры                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Уметь сравнивать множества (без пересчета, с пересчетом).                                                                        | Разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов                                                                             |
| 32 | Обобщающий урок                                  | 1 | Множество предметов. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто») Закрепление понятий «один», «много», «мало», «пусто».                                                                                                                                                                                                                                                    | Уметь различать множество предметов, разъединять их.                                                                             | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов                                           |
| 33 | Выделение цифры 1                                | 1 | Соотнесение цифры 1 с соответствующим количеством предметов, объемных и плоскостных моделей Формировать навык выделения цифры 1. Рисование цифры 1 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений. | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |
| 34 | Соотнесение цифры 1 с количеством предметов      | 1 | Формировать навык выделения цифры 1. Рисование цифры 1 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по                                                                                                                                                                                                                                       | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий                                                                         | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы                                                                                          |



|    |                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                        |
|----|------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                |   | контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений.                                                                                                                                                                                                                                            | цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого.                                                          | набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты.                                                               |
| 35 | . Соотнесение цифры 1 с количеством предметов1 | 1 | Соотнесение цифры 1 с соответствующим количеством предметов, объемных и плоскостных моделей Формировать навык выделения цифры 1. Рисование цифры 1 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений. | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |
| 36 | Выделение цифры 2                              | 1 | Формировать навык выделения цифры 2. Соотнесение цифры 2 с соответствующим количеством предметов Рисование цифры 2 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений.                                 | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |

|    |                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                        |
|----|---------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 37 | Соотнесение цифры 2 с количеством предметов | 1 | Формировать навык выделения цифры 2. Рисование цифры 2 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений. | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |
| 38 | . Сравнение чисел 1 и 2                     | 1 | Формировать навык выделения цифры 2. Рисование цифры 2 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений. | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |
| 39 | Состав числа 2, место числа в числовом ряду | 1 | Формировать навык выделения цифры 2. Рисование цифры 2 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений. | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши,                               |

|    |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                        |
|----|----------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                  | перчатки,<br>разноцветные ленты.                                                                                                                       |
| 40 | Состав числа 2, место числа в числовом ряду <sup>1</sup> | 1 | Формировать навык выделения цифры 2. Рисование цифры 2 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений. | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |
| 41 | Составление и решение примеров на сложение               | 1 | Формировать навык выделения цифры 2. Рисование цифры 2 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Составление задачи и примеров по картинке. Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ объяснений учащихся. Запись в тетради.                       | Составление задачи и примеров по картинке.                                                                                       | Разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты.                                   |
| 42 | Составление и решение примеров на сложение 1             | 1 | Формировать навык выделения цифры 2. Рисование цифры 2 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Составление задачи и примеров по картинке. Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ объяснений учащихся. Запись в тетради.                       | Составление задачи и примеров по картинке.                                                                                       | Разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки,                                                       |

|    |                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                     |                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                     | разноцветные ленты.                                                                                                                                       |
| 43 | Выделение цифры 3     | 1 | Соотнесение цифры 3 с соответствующим количеством пальцев и предметов, объемных и плоскостных моделей<br>Формировать навык выделения цифры 3.<br>Рисование цифры 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина.                                | Рисование цифры 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина         | Разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов.                                                                               |
| 44 | . Образование числа 3 | 1 | Формировать навык выделения цифры 3.<br>Соотношение количества предметов с числом<br>Исследование объёмной цифры.<br>Работа с раздаточным материалом.<br>Штрихование цифры в тетради.<br>Прорисовывание в 1 клетку, по обводке учителя.<br>Ориентировка на странице тетради. | Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого.          | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов.<br>Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |
| 45 | Состав числа 3        | 1 | Формировать навык выделения цифры 3.<br>Соотношение количества. Штрихование цифры в тетради. Прорисовывание в 1 клетку, по обводке учителя. Ориентировка на странице тетради.                                                                                                | Соотносить количество предметов с числом.                                                           | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов.                                                                                                           |
| 46 | Числовой ряд 1, 2, 3  | 1 | Формировать навык выделения цифры 3.<br>Рисование цифры 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение                                               | Развитие дифференциации пальцев руки.<br>Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов                                                                                                            |

|    |                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                            |                                                |
|----|------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|    |                                    |   | руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений.                                                                                                                                                                                                                                                                | словесную инструкции взрослого.                                                            |                                                |
| 47 | Сравнение чисел 1, 2, 3            | 1 | Определение места числа в числовом ряду. Моделирование и конструирование чисел. Слушание объяснений учителя. Раскладывание предметов по одному, по два, по три. Работа в тетради. Ориентация на листе, в тетради. Проговаривание предлогов впереди-сзади, больше, меньше. Показ понятий руками. Сравнение предметов, чисел. | Определение места числа в числовом ряду. Моделирование и конструирование чисел             | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов |
| 48 | Закрепление выделения цифр 1, 2, 3 | 1 | Соотнесение цифр 1, 2, 3 с соответствующим количеством предметов, объемных и плоскостных моделей. Закреплять навык выделения цифр 1.2.3. Рисование цифр 1, 2, 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина.                                                                                  | Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов |
| 49 | Сложение чисел                     | 1 | Закреплять навык выделения цифр 1.2.3. Работа с раздаточным материалом. Работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя.                                                                                                                                                                | Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого  | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов |
| 50 | Вычитание чисел                    | 1 | Закреплять навык выделения цифр 1.2.3. Рисование цифр 1, 2, 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Работа с раздаточным материалом. Работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя.                                                              | Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого  | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов |

|    |                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                      |                                                          |
|----|---------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 51 | Понятие тяжелый - легкий, тяжелее - легче                     | 1 | Дать понятия тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Сравнение предметов по весу. развитие мускульных ощущений (сравнивать по массе пачки кукурузных хлопьев и кусок хлеба такой же массы, пачку с чаем и такую же по размерам пачку с солью и т. д.).                 | Иметь понятия тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Сравнение предметов по весу. развитие | Пачки кукурузных хлопьев и кусок хлеба, пачка чая и т.д. |
| 52 | Понятие о весе: тяжелый - легкий, тяжелее                     | 1 | Дать понятия тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Сравнение предметов по весу. развитие мускульных ощущений (сравнивать по массе пачки кукурузных хлопьев и кусок хлеба такой же массы, пачку с чаем и такую же по размерам пачку с солью и т. д.).                 | Иметь понятия тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Сравнение предметов по весу. развитие | Пачки кукурузных хлопьев и кусок хлеба, пачка чая и т.д  |
| 53 | Понятия близко, далеко, сверху (вверху), снизу (внизу)        | 1 | Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (около, рядом, здесь), далеко (там), сверху (вверху), снизу (внизу)                                                                                                                              | Определение месторасположения предметов в пространстве                               | Цветные резинки, повязки. Набор кукол и игрушек.         |
| 54 | Понятия : впереди, сзади, справа, слева, в середине, в центре | 1 | Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (около, рядом, здесь), далеко (там), сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, в середине, в центре.                                                                        | Развитие навыка перемещения в пространстве различных помещений.                      | Пространство школьных кабинетов.                         |
| 55 | Перемещение в пространстве различных помещений школы          | 1 | Стимулировать двигательную активность перемещения в пространстве (комнаты, класса, музыкального класса, физкультурного зала, столовой и т. п.) с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно. Игра «Идем вместе паровозиком» Игра «Пойду один в | Развитие навыка перемещения в пространстве различных помещений.                      | Пространство школьных кабинетов.                         |

|    |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                           |                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|    |                                                           |   | класс и т.д.» , «Найти учителя ...»                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                           |                                                           |
| 56 | Пространственное расположение частей своего тела          | 1 | Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела).                                                                                             | Знать расположение частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела) | Цветные резинки, повязки. Набор кукол и игрушек.          |
| 57 | Ориентация в расположении частей своего тела              | 1 | Формировать способность пространственного ощущения основных частей собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши и т. п.) Нахождение, показ, а по возможности, и называние основных частей тела и лица на кукле, на различных мягких игрушках, изображающих животных | Знать расположение частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела) | Зеркало. Цветные резинки, повязки. Набор кукол и игрушек. |
| 58 | Ориентация в расположении частей своего тела <sup>1</sup> | 1 | Формировать способность пространственного ощущения основных частей собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши и т. п.) Нахождение, показ, а по возможности, и называние основных частей тела и лица на кукле, на различных мягких игрушках, изображающих животных | Развитие и активизация пространственных ощущений расположения частей своего тела, узнавание их положения и положения на куклах                                            | Зеркало. Цветные резинки, повязки. Набор кукол и игрушек. |
| 59 | Ориентация в расположении                                 | 1 | Формировать способность пространственного ощущения основных                                                                                                                                                                                                                                    | Развитие и активизация пространственных                                                                                                                                   | Зеркало. Цветные резинки, повязки.                        |

|    |                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                             |                                                                                                 |
|----|------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | частей своего тела <sup>2</sup>          |   | частей собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши и т. п.) Нахождение, показ, а по возможности, и называние основных частей тела и лица на кукле, на различных мягких игрушках, изображающих животных.                                                            | ощущений расположения частей своего тела, узнавание их положения и положения на куклах      | Набор кукол и игрушек.                                                                          |
| 60 | Части суток. День-ночь                   | 1 | Формирование интереса к смене частей суток. Демонстрация смены порядка частей суток. Подвижная игра «День-ночь». Чтение учителем стихотворений о частях суток.                                                                                                                                 | Узнавание (различение) частей суток. Узнавание порядка следования частей суток.             | Мультимедийное оборудование «Живой звук». Картинные иллюстрации. Видеозаписи.                   |
| 61 | Смена и последовательность . дней недели | 1 | Познакомить со словами-пиктограммами, обозначающими порядок смены дней: вчера, сегодня, завтра. Повторение вопросов ответов на вопросы за учителем? «Что мы делали вчера? Сегодня, что будем делать завтра?» Соотнесение деятельности с временным промежутком: сейчас, вчера, сегодня, завтра. | Ориентироваться в смене дней. Проявлять подражательную речевую активность.                  | Мультимедийное оборудование «Живой звук». Картинные иллюстрации. Видеозаписи.                   |
| 62 | Дни недели                               | 1 | Развитие узнавания смены дней недели по схеме-таблице с использованием рисунков и пиктограмм. Чтение и пропевание учителем стихотворений о днях недели.                                                                                                                                        | Узнавание (различение) дней недели по инструкции взрослого. Ориентировка в таблице и схеме. | Мультимедийное оборудование «Живой звук». Картинные иллюстрации. Видеозаписи. Таблица в классе. |
| 63 | Дни недели                               | 1 | Развитие узнавания смены дней недели по схеме-таблице с использованием рисунков и пиктограмм. Чтение и пропевание учителем стихотворений о днях недели.                                                                                                                                        | Узнавание (различение) дней недели по инструкции взрослого. Ориентировка в таблице          | Мультимедийное оборудование «Живой звук». Картинные                                             |



|    |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                         |                                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                    | и схеме.                                                                                | иллюстрации.<br>Видеозаписи. Таблица<br>в классе.                                                                   |
| 64 | Времена года                                              | 1 | Развивать наблюдение за явлениями природы. Порядок смены времен года                                                                                                                               | Узнавание разных явлений природы по картинкам и в окружающей природе.                   | Картинные иллюстрации.<br>Видеозаписи и аудиозаписи. Таблица в классе.                                              |
| 65 | Различение времен года                                    | 1 | Знание порядка следования сезонов в году<br>Развивать наблюдение за явлениями природы. Порядок смены времен года                                                                                   | Узнавание разных явлений природы по картинкам и в окружающей природе                    | Мультимедийное оборудование «Живой звук».<br>Картинные иллюстрации.<br>Видеозаписи и аудиозаписи. Таблица в классе. |
| 66 | Сравнение чисел 1, 2, 3                                   | 1 | Определение места числа в числовом ряду.<br>Моделирование и конструирование чисел.<br>Раскладывание предметов по одному, по два, по три.                                                           | Умение сравнивать числа 1, 2, 3                                                         | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов                                                                      |
| 67 | Сложение и вычитание                                      | 1 | Составление задачи по картинке.<br>Моделирование и конструирование чисел                                                                                                                           | Умение складывать предметы по одному, по два, по три.                                   | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов                                                                      |
| 68 | Обобщающий урок                                           | 1 | Решение примеров на сложение и вычитание<br>Обобщение по составлению задачи по картинке                                                                                                            | Умение складывать предметы по одному, по два, по три                                    | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов                                                                      |
| 69 | Выбор соответствующего количества предметов без пересчета | 1 | Проверка своих действий с использованием приемов прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое<br>Упражнения в раскладывании картинок лото, форм мозаики, форм | Элементарное представление о разном количестве предметов. Развитие практического навыка | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора                                                |

|    |                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                        |
|----|------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                |   | предметов. Настольные игры.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | приложения и наложения                                                                                                           | «Конструктор», картинное лото предметов.                                                                                                               |
| 70 | Соотнесение цифры 1 с количеством предметов    | 1 | Формировать навык выделения цифры 1. Рисование цифры 1 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений.                                                                                             | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |
| 71 | . Соотнесение цифры 1 с количеством предметов1 | 1 | Соотнесение цифры 1 с соответствующим количеством предметов, объемных и плоскостных моделей Формировать навык выделения цифры 1. Рисование цифры 1 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений. | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |
| 72 | Выделение цифры 2                              | 1 | Формировать навык выделения цифры 2. Соотнесение цифры 2 с соответствующим количеством предметов Рисование цифры 2 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и                                                                                                          | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции            | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото                                                     |

|    |                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                        |
|----|---------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                             |   | соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений.                                                                                                                                                                                                                 | взрослого.                                                                                                                       | предметов.<br>Карандаши, перчатки, разноцветные ленты.                                                                                                 |
| 73 | Соотнесение цифры 2 с количеством предметов | 1 | Формировать навык выделения цифры 2. Рисование цифры 2 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений. | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |
| 74 | . Сравнение чисел 1 и 2                     | 1 | Формировать навык выделения цифры 2. Рисование цифры 2 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе игровых упражнений. | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |
| 75 | Состав числа 2, место числа в числовом ряду | 1 | Формировать навык выделения цифры 2. Рисование цифры 2 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе                     | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции            | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото                                                     |

|    |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                             |   | игровых упражнений.                                                                                                                                                                                                                                                                                           | взрослого.                                                                                                                                            | предметов.<br>Карандаши, перчатки,<br>разноцветные ленты.                                                                                                                         |
| 76 | Состав числа 2, место числа в<br>числовом ряду <sup>1</sup> | 1 | Формировать навык выделения цифры 2.<br>Рисование цифры 2 по трафарету, по<br>опорным точкам, самостоятельно; лепка<br>цифр из пластилина. Обведение по<br>контурам ладони и пальцев карандашом с<br>помощью взрослых, показ и соотнесение<br>руки с контурным изображением в процессе<br>игровых упражнений. | Развитие<br>дифференциации<br>пальцев руки.<br>Узнавание названий<br>цифр на слух и по<br>рисункам, опираясь на<br>словесную инструкции<br>взрослого. | Набор сенсорных<br>эталонов «Петра»;<br>разноцветная<br>мозаика, формы<br>набора<br>«Конструктор»,<br>картинное лото<br>предметов.<br>Карандаши, перчатки,<br>разноцветные ленты. |
| 77 | Составление и решение<br>примеров на сложение               | 1 | Формировать навык выделения цифры 2.<br>Рисование цифры 2 по трафарету, по<br>опорным точкам, самостоятельно; лепка<br>цифр из пластилина. Составление задачи и<br>примеров по картинке. Слушание<br>объяснений учителя. Слушание и анализ<br>объяснений учащихся. Запись в тетради.                          | Составление задачи и<br>примеров по картинке.                                                                                                         | Разноцветная<br>мозаика, формы<br>набора<br>«Конструктор»,<br>картинное лото<br>предметов.<br>Карандаши, перчатки,<br>разноцветные ленты.                                         |
| 78 | Составление и решение<br>примеров на сложение 1             | 1 | Формировать навык выделения цифры 2.<br>Рисование цифры 2 по трафарету, по<br>опорным точкам, самостоятельно; лепка<br>цифр из пластилина. Составление задачи и<br>примеров по картинке. Слушание<br>объяснений учителя. Слушание и анализ<br>объяснений учащихся. Запись в тетради.                          | Составление задачи и<br>примеров по картинке.                                                                                                         | Разноцветная<br>мозаика, формы<br>набора<br>«Конструктор»,<br>картинное лото<br>предметов.<br>Карандаши, перчатки,<br>разноцветные ленты.                                         |

|    |                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                       |                                                                                                                                                        |
|----|-----------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 79 | Выделение цифры 3     | 1 | Соотнесение цифры 3 с соответствующим количеством пальцев и предметов, объемных и плоскостных моделей. Формировать навык выделения цифры 3. Рисование цифры 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина.                             | Рисование цифры 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина                           | Разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов.                                                                            |
| 80 | . Образование числа 3 | 1 | Формировать навык выделения цифры 3. Соотношение количества предметов с числом. Исследование объёмной цифры. Работа с раздаточным материалом. Штрихование цифры в тетради. Прорисовывание в 1 клетку, по обводке учителя. Ориентировка на странице тетради.          | Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого.                            | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. Карандаши, перчатки, разноцветные ленты. |
| 81 | Состав числа 3        | 1 | Формировать навык выделения цифры 3. Соотношение количества. Штрихование цифры в тетради. Прорисовывание в 1 клетку, по обводке учителя. Ориентировка на странице тетради.                                                                                           | Соотносить количество предметов с числом.                                                                             | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов.                                                                                                        |
| 82 | Числовой ряд 1, 2, 3  | 1 | Формировать навык выделения цифры 3. Рисование цифры 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Обведение по контурам ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых, показ и соотнесение руки с контурным изображением в процессе | Развитие дифференциации пальцев руки. Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов                                                                                                         |

|    |                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                            |                                                |
|----|------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|    |                                    |   | игровых упражнений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | взрослого.                                                                                 |                                                |
| 83 | Сравнение чисел 1, 2, 3            | 1 | Определение места числа в числовом ряду. Моделирование и конструирование чисел. Слушание объяснений учителя. Раскладывание предметов по одному, по два, по три. Работа в тетради. Ориентация на листе, в тетради. Проговаривание предлогов впереди-сзади, больше, меньше. Показ понятий руками. Сравнение предметов, чисел. | Определение места числа в числовом ряду. Моделирование и конструирование чисел             | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов |
| 84 | Закрепление выделения цифр 1, 2, 3 | 1 | Соотнесение цифр 1, 2, 3 с соответствующим количеством предметов, объемных и плоскостных моделей. Закреплять навык выделения цифр 1.2.3. Рисование цифр 1, 2, 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина.                                                                                  | Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого. | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов |
| 85 | Сложение чисел                     | 1 | Закреплять навык выделения цифр 1.2.3. Работа с раздаточным материалом. Работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя.                                                                                                                                                                | Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого  | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов |
| 86 | Вычитание чисел                    | 1 | Закреплять навык выделения цифр 1.2.3. Рисование цифр 1, 2, 3 по трафарету, по опорным точкам, самостоятельно; лепка цифр из пластилина. Работа с раздаточным материалом. Работа, направленная на формирование умения слушать и повторять                                                                                   | Узнавание названий цифр на слух и по рисункам, опираясь на словесную инструкции взрослого  | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов |

|    |                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                             |                                                                                                 |
|----|------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                          |   | рассуждения учителя.                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                             |                                                                                                 |
| 87 | Части суток. День-ночь                   | 1 | Формирование интереса к смене частей суток. Демонстрация смены порядка частей суток. Подвижная игра «День-ночь». Чтение учителем стихотворений о частях суток.                                                                                                                                 | Узнавание (различение) частей суток. Узнавание порядка следования частей суток.             | Мультимедийное оборудование «Живой звук». Картинные иллюстрации. Видеозаписи.                   |
| 88 | Смена и последовательность . дней недели | 1 | Познакомить со словами-пиктограммами, обозначающими порядок смены дней: вчера, сегодня, завтра. Повторение вопросов ответов на вопросы за учителем? «Что мы делали вчера? Сегодня, что будем делать завтра?» Соотнесение деятельности с временным промежутком: сейчас, вчера, сегодня, завтра. | Ориентироваться в смене дней. Проявлять подражательную речевую активность.                  | Мультимедийное оборудование «Живой звук». Картинные иллюстрации. Видеозаписи.                   |
| 89 | Дни недели                               | 1 | Развитие узнавания смены дней недели по схеме-таблице с использованием рисунков и пиктограмм. Чтение и пропевание учителем стихотворений о днях недели.                                                                                                                                        | Узнавание (различение) дней недели по инструкции взрослого. Ориентировка в таблице и схеме. | Мультимедийное оборудование «Живой звук». Картинные иллюстрации. Видеозаписи. Таблица в классе. |
| 90 | Дни недели                               | 1 | Развитие узнавания смены дней недели по схеме-таблице с использованием рисунков и пиктограмм. Чтение и пропевание учителем стихотворений о днях недели.                                                                                                                                        | Узнавание (различение) дней недели по инструкции взрослого. Ориентировка в таблице и схеме. | Мультимедийное оборудование «Живой звук». Картинные иллюстрации. Видеозаписи. Таблица в классе. |
| 91 | Времена года                             | 1 | Развивать наблюдение за явлениями природы. Порядок смены времен года                                                                                                                                                                                                                           | Узнавание разных явлений природы по                                                         | Картинные иллюстрации.                                                                          |

|    |                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                              |                                                                                                               |
|----|------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | картинкам и в окружающей природе.                                                                                                            | Видеозаписи и аудиозаписи. Таблица в классе.                                                                  |
| 92 | Различение времен года             | 1 | Знание порядка следования сезонов в году<br>Развивать наблюдение за явлениями природы. Порядок смены времен года                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Узнавание разных явлений природы по картинкам и в окружающей природе                                                                         | Мультимедийное оборудование «Живой звук». Картинные иллюстрации. Видеозаписи и аудиозаписи. Таблица в классе. |
| 93 | Соотношение предметов в пределах 2 | 1 | Соотношение предметов по количеству в пределах 2 без названия чисел путем наложения и приложения Упражнения в выделении и раскладывании картинок лото, форм мозаики, форм предметов. Дидактическая игра; «Разложить цветы в вазы». Соотношение количества ваз и цветов без называния числа. Настольные игры.                                                                                                                  | Элементарное представление о выделении 1, 2, 3 предметов из множества и группировка их. Развитие практического навыка приложения и наложения | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |
| 94 | Соотношение предметов в пределах 3 | 1 | Соотношение предметов по количеству в пределах 3 без названия чисел путем наложения и приложения другое Развивать навык выбора предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий с использованием приемов прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое. Дидактическая игра: «Расставить на окна цветы». В домике несколько окон с цветами. Надо взять столько горшков с | Ориентирование в осуществлении действий выбора предметов.                                                                                    | Набор сенсорных эталонов «Петра»; разноцветная мозаика, формы набора «Конструктор», картинное лото предметов. |



|    |                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                     |                                                                                                                                      |
|----|---------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                               |   | цветами, сколько окон.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                     |                                                                                                                                      |
| 95 | Соотношение предметов в пределах 3 -1                         | 1 | Соотношение предметов по количеству в пределах 3 без названия чисел путем наложения и приложения Развивать навык выбора предметов без пересчета и с пересчетом, с проверкой своих действий с использованием приемов прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое. Практическая работа: накрыть стол на несколько человек (не более трех). Положить столько же салфеток, сколько чашек на столе. (Проверить, чтобы брали по одной салфетке и раскладывали слева направо.) | Ориентировани<br>е в осуществлении<br>действий выбора<br>предметов. | Набор<br>сенсорных эталонов<br>«Петра»;<br>разноцветная<br>мозаика, формы<br>набора<br>«Конструктор»,<br>картинное лото<br>предметов |
| 96 | Понятия близко, далеко, сверху (вверху), снизу (внизу)        | 1 | Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (около, рядом, здесь), далеко (там), сверху (вверху), снизу (внизу)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Определение месторасположения предметов в пространстве              | Цветные резинки, повязки. Набор кукол и игрушек.                                                                                     |
| 97 | Понятия : впереди, сзади, справа, слева, в середине, в центре | 1 | Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (около, рядом, здесь), далеко (там), сверху (вверху), снизу (внизу), впереди, сзади, справа, слева, в середине, в центре.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Развитие навыка перемещения в пространстве различных помещений.     | Пространство школьных кабинетов.                                                                                                     |
| 98 | Перемещение в пространстве различных помещений школы          | 1 | Стимулировать двигательную активность перемещения в пространстве (комнаты, класса, музыкального класса, физкультурного зала, столовой и т. п.) с помощью взрослого, по словесной                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Развитие навыка перемещения в пространстве различных помещений.     | Пространство школьных кабинетов.                                                                                                     |

|     |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                           |                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|     |                                                           |   | инструкции и самостоятельно. Игра «Идем вместе паровозиком» Игра «Пойду один в класс и т.д.» , «Найти учителя ...»                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                           |                                                           |
| 99  | Пространственное расположение частей своего тела          | 1 | Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела).                                                                                             | Знать расположение частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела) | Цветные резинки, повязки. Набор кукол и игрушек.          |
| 100 | Ориентация в расположении частей своего тела              | 1 | Формировать способность пространственного ощущения основных частей собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши и т. п.) Нахождение, показ, а по возможности, и называние основных частей тела и лица на кукле, на различных мягких игрушках, изображающих животных | Знать расположение частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела) | Зеркало. Цветные резинки, повязки. Набор кукол и игрушек. |
| 101 | Ориентация в расположении частей своего тела <sup>1</sup> | 1 | Формировать способность пространственного ощущения основных частей собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши и т. п.) Нахождение, показ, а по возможности, и называние основных частей тела и лица на кукле, на различных мягких игрушках, изображающих животных | Развитие и активизация пространственных ощущений расположения частей своего тела, узнавание их положения и положения на куклах                                            | Зеркало .Цветные резинки, повязки. Набор кукол и игрушек. |

|                                |                 |   |                                                                                         |                                                      |                                                |
|--------------------------------|-----------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 102                            | Обобщающий урок | 1 | Решение примеров на сложение и вычитание<br>Обобщение по составлению задачи по картинке | Умение складывать предметы по одному, по два, по три | Разноцветная мозаика, картинное лото предметов |
| Итого за учебный год -102 часа |                 |   |                                                                                         |                                                      |                                                |

### 13. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

**Учебник:** Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Математика. Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями в 2-х частях-АО  
Издательство: «Просвещение», 2019 год.

Для реализации рабочей программы используется специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованный учебный кабинет, оборудованную игровую комнату, оборудованный кабинет психомоторики и сенсорного развития, игрушки и предметы со световыми и звуковыми эффектами, сенсорные панели, наборы дидактических игр, мультимедийное оборудование.

Техническое оснащение учебного предмета включает: различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного); наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.); пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10); мозаики; пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий; карточки с изображением цифр, денежных знаков и монет; макеты циферблата часов; калькулятор; весы; рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

Оборудование кабинета обучения, логопедического кабинета, кабинета психомоторики и сенсорного развития, игровой комнаты:

- комплект «Петра» по сенсорному развитию и психомоторике;
- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, «почтовые (проблемные) ящики», плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото и др. Интересны и полезны материалы для сенсорного развития, разработанные М. Монтессори, на основе которых созданы различные современные модификации (вкладыши — формы, объекты для сериации, различного вида предметы-головоломки и др. полифункциональные материалы — это объемные набивные модули (сенсорные модули), крупные (напольные) кнопочные конструкторы, полусферы и др.);
- игрушки и пособия для развития общей и мелкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики: шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, кегли, флажки, гимнастические ленты, «сенсорная тропа» для ног, массажный коврик и др.;
- природный материал: коллекции плодов, семян, минералов, тополиный пух, мох, засушенные растения и др., которые не только способствуют овладению познавательными средствами (свойства, качества, конструкция, величина и др.), но и стимулируют развитие координации рук и глаз мелкой моторики ребенка;
- мультимедийное обеспечение «Живой звук», «Дельфа-143», «Радуга» для прослушивания музыки и просмотра картинок, набор аудио- и видеокассет, звучащие музыкальные инструменты.
- разнообразный арсенал техники арттерапии: различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, костюмов; предметы оперирования — игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-маркеры — своеобразные знаки пространства — игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит (например, кукольная комната);

#### 14. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я –ребенок: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: ДРОФА, 2017.
2. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей- форма, цвет, звук. Ярославль: «Академия развития»,2017.-237с.
3. Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалева Л.Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно – методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2015-304 с.
4. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе / авт.-сост. С.А. Цабыбин.-Волгоград: Учитель. 2016.
5. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн.для учителя – М.: Просвещение, 2014, - 191 с.
6. Нищева Н.В.Картотека предметных картинок. СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс».2017.50 стр.
7. Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой 2016г.
8. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, коллектив авторов: Л.Б. Баряева, и.м. Бгажнокова, Д.И. Бойков, Е.Т. Логинова.2016г.
9. Шипицина Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. – 2-е изд., переработано и дополн. – СПб.: Речь, 2015. – 477 с.
10. **MULTIMEDIA - поддержка предмета:** Сборник компьютерных игр «Несерьёзные уроки», обучающих навыкам чтения и счёта «Учим буквы и цифры».

## 15.ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

[illegible]